

# 한국모태펀드

## 2020년 1차 정시 출자사업 계획 공고

2020년도 한국모태펀드 1차 정시 출자사업 계획을 아래와 같이 공고합니다.

### I. 개 요

#### 1. 출자 규모 및 기본 조건

항 목		세 부 내 용
출자 규모		총 2,930억원 이내 (문화 1,460억원, 영화 310억원, 관광 300억원, 스포츠 100억원, 과기정통 220억원, 환경 200억원, 해양 200억원, 국토교통 100억원, 고용 40억원)
투자 조건		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 창업자 및 벤처기업 등에 대한 투자</li> <li>· 약정총액의 60%이상을 출자분야의 주목적 투자대상에 투자 단, 조합 성격 등에 따라 달리 정한 경우는 해당 투자비율을 적용</li> <li>· 자세한 내용은 3. 출자 분야 및 투자대상 참조</li> </ul>
출 자 대 상 *	① 창업투자조합	「중소기업창업지원법」 제20조에 따른 중소기업창업투자조합으로서 비상장 창업자(업력 7년 이내 중소기업)·벤처기업 등에 전문적으로 투자
	② 한국벤처투자조합	「벤처기업육성에 관한 특별조치법」 제4조의3에 따른 한국벤처투자조합으로서 중소기업·벤처기업 등에 전문적으로 투자
	③ 신기술사업투자조합	「여성전문금융업법」 제44조에 따른 신기술사업투자조합으로서 중소기업 등에 전문적으로 투자
	④ 경영참여형 사모집합 투자기구	창업·벤처전문 경영참여형 등 ‘자본시장과 금융투자업에 관한 법률’ 제9조 제19항 제1호에 따른 경영참여형 사모집합투자기구로서 중소기업 등에 전문적으로 투자
운용사 선정방법		당사 홈페이지 공고 후, 접수된 제안서의 운용사, 운용전담팀, 조합 운용 계획 등을 평가하여 선정
접수마감 시한		· 접수 : 2020년 3월 12일(목), 14:00 (온라인 방식으로만 접수)
조합 결성 시한		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 1차 결성시한 : 최종 선정일로부터 3개월 이내.</li> <li>· 부득이한 경우 3개월 이내에서 연장 가능 (불가피한 상황이 발생한 경우, 추가적으로 유예기간 부여 가능)</li> </ul>

\* 출자대상 중 벤처투자촉진법 시행일 이후 결성되는 창업투자조합, 한국벤처투자조합은 벤처투자촉진법에 따른 벤처투자조합으로 변경 예정

## 2. 출자 분야별 출자 계획

(단위 : 억원)

계정	분 야	모태펀드 출자예산	결성 목표액	모태펀드 최대 출자비율	신청가능 조합형태
문화	게임	150	300	50%	창업투자조합, 한국벤처투자조합, 신기술사업투자조합
	애니메이션·캐릭터	180	257	70%	
	해외연계	200	334	60%	
	콘텐츠IP	150	250	60%	
	5G 기술융합 콘텐츠	180	360	50%	
	모험콘텐츠	600	800	75%	
	소계	1,460	2,301		
영화	한국영화 메인투자	210	300	70%	
	중저예산 한국영화	100	150	67%	
	소계	310	450		
관광	관광기업육성	300	430	70%	창업투자조합, 한국벤처투자조합, 신기술사업투자조합, 경영참여형 사모집합 투자기구
스포츠	스포츠산업육성	100	143	70%	
과기정통	실감콘텐츠	220	320	68.75%	창업투자조합, 한국벤처투자조합
환경	미래환경산업	100	167	60%	창업투자조합, 한국벤처투자조합, 신기술사업투자조합, 경영참여형 사모집합 투자기구
	미세먼지해결	100	143	70%	
	소계	200	310		
해양	해양 신산업	200	286	70%	
국토교통혁신	국토교통혁신	100	167	60%	
중진(고용)	사회적기업	40	58	70%	
합 계		2,930 이내	4,465 이상		

### 3. 출자 분야 및 투자 대상

분야		주목적 투자 대상
문화 <sup>주1)</sup>	게임	○ 게임 분야 중소·벤처기업 및 프로젝트에 약정총액의 60% 이상 투자. 단, 약정총액의 20% 이상은 창업초기 기업 <sup>주2)</sup> 및 창업초기 기업이 제작하는 프로젝트에 투자
	애니메이션·캐릭터	○ 애니메이션 또는 캐릭터 관련 중소·벤처기업 및 프로젝트에 약정총액의 60% 이상 투자
	해외연계	○ 글로벌 콘텐츠* 관련 중소·벤처기업 및 프로젝트에 약정총액의 60% 이상 투자. 단, 특정 콘텐츠 분야 누적 투자금액은 약정 총액의 40% 이내로 제한 * 글로벌 콘텐츠 (다음 ①~④ 중 하나 이상 충족) ① 국내 제작사가 참여하여 수익지분 또는 제작 지분을 보유하고, 주요 후반 작업, 로케이션 서비스, 프로덕션 대행 등에 국내 중소기업이 참여한 해외 프로젝트 ② 해외 판매 (배급, 방영, 유통, 공연 등)가 약정되고 실제 판매된 국내 프로젝트 (조합 해산 시점 전 충족) ③ 국내 제작자와 해외 제작자의 공동 제작 프로젝트 ④ 순 제작비의 10% 이상 해외자본 유치한 국내 프로젝트 (단, 기획개발 프로젝트 투자 시에는 해외 자본을 순제작비의 5% 이상 유치한 경우도 인정)
	콘텐츠 IP	○ 문화콘텐츠 원천 IP (소설, 웹툰 등 타 분야로의 활용이 가능한 1차 창작 콘텐츠 등) 및 저작재산권을 활용하는 프로젝트*에 약정총액의 60% 이상 투자 * 문화콘텐츠 기획·제작사가 단독 보유하거나 유통사와 공동 보유하는 IP를 활용한 프로젝트 등
	5G 기술융합 콘텐츠	○ 문화산업과 5세대 기술 (VR, AR, 홀로그램, VFX 등 ICT 기술) 이 융합된 콘텐츠를 개발하는 중소·벤처기업 및 관련 프로젝트에 약정총액의 60% 이상 투자
	모험콘텐츠	○ 콘텐츠 기획개발 등 제작초기 분야* 또는 소외분야** 관련 중소·벤처기업 및 프로젝트에 약정총액의 70% 이상 투자. - 제작초기 분야에 약정총액의 20% 이상, 소외분야에 약정총액의 20% 이상 투자 - 창업초기 기업 <sup>주2)</sup> 에 약정총액의 20% 이상 지분 투자. (보통주, 우선주, CB, BW 등) 단, 지분투자 시 업체당 투자 금액은 20억 이내로 제한 - 영화 분야 투자는 약정총액의 20% 미만으로 제한 * 제작 초기 분야 ① 영화 : 메인투자 계약 전, 시나리오·캐스팅(주·조연) 완료 전 (동시 충족) ② 애니메이션 : 메인투자 계약 전 ③ 공연 : 대관 계약 전 ④ 드라마 : 방송사 편성 계약 전 ⑤ 게임 : 퍼블리셔 계약 전 및 CBT 전 ⑥ 웹툰제작 : 유통 플랫폼 (인터넷 포털서비스 등)에 연재계약 전 ⑦ 1인 창조기업이 제작하는 프로젝트 ⑧ 음원 : (온/오프라인) 유통사와의 유통계약 전 ⑨ 크라우드펀딩을 유치한 프로젝트 및 기업 ⑩ 원천스토리(시놉시스, 트리트먼트 등 출판원고 혹은 시나리오 이전 단계의 창작물)

분야	주목적 투자 대상
	<p>를 활용한 프로젝트 및 기업</p> <p>⑪ 상기 항목 외 이에 준하는 경우로서 특별조합원이 초기단계라고 인정하는 경우</p> <p><b>** 소외 분야</b></p> <p>① 전시 : 문화상품을 대상으로 하는 전시회 · 박람회 · 견본시장 및 축제 등과 관련된 전시 (단, 전시산업발전법 제2조 2호 제외)</p> <p>② 음원 : 음원의 제작 및 유통 관련 중소기업 및 프로젝트, 단, 연예기획사 (대중문화예술산업발전법 상 대중문화예술기획업 등록) 제외</p> <p>③ 출판 : 출판문화산업 진흥법 제2조에 따른 출판 관련 중소기업 및 프로젝트</p> <p>④ 창작공연예술 : 저작권이 내국인에 있고 제작사가 국내에 있으며, 국내 단체 또는 예술인이 출연진을 구성하는 공연</p> <p>⑤ 장편 애니메이션 : 장편 애니메이션 영화 관련 중소기업 및 프로젝트</p> <p>⑥ 방송콘텐츠 중 비드라마 (다큐멘터리, 예능 등)</p> <p>⑦ 게임 중 저예산 (총 제작비 5억원 이하) 모바일 게임, 또는 콘솔게임</p> <p>· 모바일 게임 : 모바일 기기를 통해 플레이 하는 게임</p> <p>· 콘솔 게임 : 별도의 게임 전용기기를 통해 플레이 하는 게임</p> <p>⑧ 상기 분야 외 이에 준하는 경우로서 특별조합원이 소외 분야라고 인정하는 경우</p>
영화 <sup>주3)</sup>	<p><b>한국영화 메인투자</b></p> <p>○ 한국영화 100% (타 분야 투자금지) 투자하되, 순제작비 60억원 이하의 한국영화에 약정 총액의 45% 이상 메인투자*, 순제작비 30억원 이하의 한국영화에 약정총액의 25% 이상 메인투자*</p> <p>- 단, 메인투자를 위한 기획개발 투자 시<sup>주3)</sup>, 해당 투자금액만큼 주목적 투자 인정(기획개발 완료된 영화의 순제작비 예산 규모에 따라 분리 적용)</p> <p>* 메인투자 (동시 충족)</p> <p>· 영화 크레딧에서 '제공'으로 표기되고, 투자한 영화의 총제작비 조달 및 제작비의 집행, 정산, 제작의 완성, 개봉 등 '제공' 회사의 역할을 수행함</p> <p>· 메인투자한 영화의 지적재산권(IP) 활용 권한은 제작사가 단독으로 보유함</p> <p>○ 조합결성 2년 6개월 내 약정총액의 50%, 5년 내 100% 이상을 한국영화에 투자</p>
	<p><b>중저예산 한국영화</b></p> <p>○ 한국영화 100% (타 분야 투자금지) 투자하되, 중예산* 한국영화에 약정총액의 50% 이상 투자, 저예산** 한국영화에 약정총액의 20% 이상 투자</p> <p>* 중예산 한국영화 : 순제작비 10억원 이상 60억원 이하 한국영화. 단, 영화진흥위원회 기획개발지원(시나리오 공모전 선정작 포함, 차기작 기획개발지원은 제외) 작품 투자 시, 투자금액만큼 중예산 한국영화 투자로 인정</p> <p>** 저예산 한국영화 : 순제작비 10억원 미만 한국영화. 단, 다음에 해당하는 경우 해당 투자 금액만큼 저예산 한국영화 투자로 인정</p> <p>· 기획개발 투자 시<sup>주3)</sup></p> <p>· 영화진흥위원회 독립예술영화(다큐 포함) 제작지원 및 애니메이션 영화 종합지원, 독립예술영화 개봉지원, 장편독립영화 후반작업 기술지원 작품 투자 시</p> <p>○ 조합결성 2년 내 약정총액의 50%, 4년 내 100% 이상을 한국영화에 투자</p>

분야		주목적 투자 대상
관광	관광기업육성	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 관광 관련 중소·벤처기업 및 프로젝트*에 약정총액의 65% 이상 투자 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 창업초기 기업<sup>주2)</sup>에 약정총액의 15% 이상 소액 투자 (건당 5억원 이내, 업체당 총 10억원 이내)</li> <li>- “관광벤처사업 공모전” 선정 기업**에 약정총액의 5% 이상 투자</li> </ul> </li> <li>* 관광 관련 중소·벤처기업 및 프로젝트 <ol style="list-style-type: none"> <li>① 관광진흥법상 관광산업에 해당하는 기업 및 프로젝트</li> <li>② 관광산업 특수분류상 연관산업에 해당하는 기업 및 프로젝트</li> <li>③ 벤처기업 육성에 관한 특별법에 의한 관광분야 벤처기업</li> <li>④ 한국관광공사가 발굴한 관광벤처기업 및 크라우드펀딩 유치 성공기업 및 프로젝트</li> <li>⑤ 융복합 및 혁신성을 기반으로 새로운 관광수요를 창출하는 기업 및 프로젝트 (舊 창조관광 기업)</li> </ol> </li> <li>** 관광벤처사업 공모전 선정기업 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 한국관광공사에서 시행하는 관광벤처사업 공모전 (舊 창조관광사업 공모전) 선정 기업, 과거 선정 기업 포함</li> </ul> </li> </ul>
스포츠	스포츠산업육성	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 스포츠산업진흥법상 스포츠사업, 스포츠산업 특수 분류상 연관 산업에 해당하는 기업 및 프로젝트에 약정총액의 60% 이상 투자. 단, 문화체육관광부 스포츠산업 정책 사업에서 지원받은 기업*에 약정총액의 10% 이상 투자</li> <li>- 단, 아래 중 한 개 이상 충족 시, 주목적 투자대상에 포함 <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 투자 전, 스포츠 사업 영위비율(전년도 매출액 기준)이 10% 이상인 기업</li> <li>2) 투자 후, 펀드결성일로부터 투자기간 내 스포츠 사업 영위비율 (투자일이 속한 연도부터 투자기간이 종료하는 연도까지의 연평균 매출액) 이 10% 이상인 기업</li> </ol> </li> <li>* 문화체육관광부 스포츠산업 정책 사업 기준 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 스포츠 창업지원센터 보육기업, 스포츠산업 액셀러레이터 사업 참여 스타트업, 스포츠용품시험 및 품질인증 지원사업 선정 기업, 스포츠산업 선도기업 육성사업 선정 기업, 스포츠산업 기술개발사업 선정 기업, 스포츠중소기업 지원사업 선정 기업 (과거 선정 기업 포함)</li> </ul> </li> </ul>
과기 정통 <sup>주4)</sup>	실감콘텐츠	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실감콘텐츠 분야 중소·벤처기업*에 약정총액의 60% 이상 투자하되 M&amp;A 목적의 투자**도 인정. 단, 과기정통부의 디지털콘텐츠 진흥 정책과 펀드간 시너지 제고를 위해 관련 사업***에서 지원받은 기업에 약정총액의 10% 이상 투자</li> <li>* VR·AR·MR, 홀로그램, CG·VFX와 4차 산업혁명 핵심기술(5G, AI, IoT)을 융합한 실감콘텐츠 관련 중소·벤처기업</li> <li>** M&amp;A 목적 투자 인정 기준 <ol style="list-style-type: none"> <li>1) M&amp;A를 위한 중소·벤처기업 인수에 투자하되, 단 다음 ①~④ 중 하나에 해당되어야 함</li> </ol> </li> </ul>

분야	주목적 투자 대상
	<p>▶단독 또는 전략적 투자자와 공동으로 ①최대주주, ②등기임원 과반수 선임, ③대표 이사 선임, ④ 투자한 투자기업이 중소·벤처기업을 인수하여 상기 ①~③ 중 1개 이상에 해당하는 경우</p> <p>2) 구주투자를 통한 M&amp;A는 약정총액 20%이내에서 인정</p> <p>3) M&amp;A투자 시 피인수기업의 경우 디지털콘텐츠 분야를 영위하는 중소·벤처기업이어야 함</p> <p>*** 관련사업 사례 : VR·AR콘텐츠산업육성, 디지털콘텐츠산업생태계활성화, 디지털콘텐츠 기업경쟁력강화, 첨단융복합콘텐츠기술개발, 디지털콘텐츠원천기술개발, 창의적콘텐츠제작기반조성 사업</p>
환경	<p>미래환경산업</p> <p>○ 아래 투자대상 ①, ②에 약정총액의 70% 이상 투자하되(상호출자 제한기업집단 소속회사는 제외), 약정총액의 40% 이상을 국내 중소기업에 투자하여야 함. 단, ②에 약정총액의 70% 이상 투자하는 경우에는 국내중소기업 투자의무비율(약정총액의 40% 이상)을 적용하지 아니함</p> <p>①환경기술 및 환경산업 지원법 제2조에 따른 환경산업* 영위 기업**(최근 2년간 환경 분야 매출액이 총 매출액의 50% 이상인 경우에 한함)</p> <p>* 환경기술 및 환경산업 지원법 제2조에 따른 환경산업 분야(예시)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수질, 폐기물 등 전통적인 환경분야</li> <li>- 환경부고시 2017-제257호 환경산업특수분류표 상의 업종</li> <li>- 「환경기술 개발 및 환경산업의 육성을 위한 계획」 등 정부대책 세부추진계획 관련분야 산업(스마트기술 융합 환경산업, 생물소재 및 생태서비스 산업, 폐자원 업사이클 산업 등)</li> </ul> <p>** 최대주주(상속세 및 증여세법 시행령 상의 정의에 따름)와 대표이사의 국적이 대한민국인 해외기업도 주목적 투자대상에 포함(약정 총액 20% 이내)</p> <p>②환경기술 및 환경산업 지원법 제2조에 따른 환경시설의 개발·설계·시공·개선 및 운영관리에 관한 사업을 수행하는 특수 목적법인 등. 다만, 해외특수목적법인에 대한 투자는 상호출자제한기업집단 소속회사의 해외특수목적법인에 대한 출자 비율의 합이 50% 미만인 경우로 제한함</p>
	<p>미세먼지해결</p> <p>○ 미세먼지에 대한 배출 저감, 발생관리, 대응, 취약계층 보호 관점에서 관련 제품을 생산하거나 우수기술을 보유하여 미세먼지 문제 해결에 기여할 수 있는 중소·벤처 기업*에 약정총액의 70% 이상 투자하되, M&amp;A**목적의 투자도 인정</p> <p>* 투자대상 중소·벤처기업의 범위</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① 집진·방진·측정 등 전통적인 대기분야 사업체</li> <li>② 미세먼지관리 종합대책('17.9.26), 비상·상시 미세먼지 관리 강화대책('18.11.8) 등 정부대책 상의 세부대책 관련 기업</li> <li>③ 친환경자동차 부품, 필터 등과 같이 기존 제조업 등으로 분류되었으나 미세먼지 관련 사업을 영위하는 제조업·서비스업 및 핵심기술 개발 벤처기업</li> </ul> <p>** M&amp;A 투자는 다음 ①~③ 중 하나에 해당 되어야 하며, 구주투자를 통한 M&amp;A는 약정총액 30%이내에서 가능</p> <p>단독 또는 전략적 투자자와 공동으로 ① 최대주주, ② 등기임원의 과반수 선임, ③ 대표이사 선임</p>

분야		주목적 투자 대상
해양	해양 신산업	<p>○ 해양수산 신산업 로드맵('18.7)' 등에서 지정한 중점 육성대상 해양신산업* 또는 4차 산업혁명기술** 등 첨단 기술을 융합한 해양산업*** 관련 중소·벤처 기업 및 프로젝트에 약정총액의 60% 이상 투자</p> <p>* 해양에너지, 해양바이오, 해양자원개발, 해양레저, 친환경 선박·기자재, 첨단해양장비, 스마트 해상물류 등</p> <p>** AI, IT, IoT, 빅데이터, 3D 프린터 등</p> <p>*** 「해양수산발전 기본법」 제3조3호의 해양수산업(다만, 동법 제3조3호 가목 등 수산과 관련된 산업은 제외하며, 조선산업은 포함한다.)</p>
국토교통	국토교통혁신	<p>○ 국토교통 산업* 및 연관산업에서 국토교통 분야 기술**을 보유하거나 개발·사업화 하는 중소·벤처기업에 약정총액의 70% 이상 투자</p> <p>* 국토·토지·주택·도시·건축·건설·교통·도로·철도·항공·물류 등 인프라, 공간과 관련된 일체의 산업</p> <p>** 국토교통 산업 및 연관 산업에서 산업 경쟁력을 높이고, 국민 삶의 질 향상 및 국토공간의 효율적 이용을 도모하는 과학기술</p> <p>*** 부동산개발업, 부동산투자업, 운수사업 제외</p>
중진(고용)	사회적기업	<p>○ 중소기업기본법상 중소기업으로 다음 중 조건 하나를 만족하는 기업에 약정총액의 60% 이상 투자하되, 동일기업에 대한 투자 한도는 최대 5억원 이내로 함</p> <p>① 고용노동부장관의 인증을 받은 사회적기업</p> <p>② 광역자치단체 또는 정부부처 지정 예비 사회적기업</p> <p>③ 행정안전부 장관이 지정한 마을기업</p> <p>④ 보건복지부 장관이 인정한 자활기업</p> <p>⑤ 한국사회적기업진흥원의 사회적기업가 육성사업의 지원 대상 중 존속기간까지 (예비) 사회적기업으로 인정받을 것으로 예상되는 기업. 단, 존속기간 내에 (예비)사회적기업으로 인정받지 아니한 경우 주목적투자대상에서 제외</p> <p>⑥ 한국사회적기업진흥원에 설치된 사회적기업투자조합 투자대상선정위원회에서 투자필요성을 인정한 기업</p>

주1) 문화계정 공통적용 투자의무

- 약정총액의 30% 이내에서 문화산업 외 타 산업에 투자 가능 하며, 해당금액은 별도계좌 관리
- 재투자 관련

분야별	세부 사항
모험콘텐츠 분야	· 투자건별로 원금 이상 회수한 금액(수익) 범위 내에서 조합원 총회를 거치지 않고 재투자 가능. 단, 재투자자를 포함한 총 투자규모는 약정액의 150% 이내로 제한
모험콘텐츠 분야 외	· 원칙적으로 재투자 금지, 다만 매년 자펀드 투자 현황 점검 (전략적 출자자 관련 투자집중 여부, 자펀드 수익률 등) 후 정기 조합원 총회에서 재투자 허용여부 결정



- 프로젝트 투자 시 다음 사항 적용

1. 투자 제한	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 원금보장식 대출성 투자 금지 (원금상환약정 금지)</li> <li>- 임금 체불 제작사 투자 금지</li> <li>- 출자자 관련 프로젝트 중 제작완료 후 배급·유통 단계 프로젝트 투자금지</li> <li>- 주요 출자자가 제작한 프로젝트에 투자금지</li> <li>- 주요 출자자가 메인투자자로서 관리하는 프로젝트 투자누계액은 조합 전체 투자누계액의 40% 미만이어야 함</li> <li>- 영화제작 이후 영화 배급·유통 단계(개봉60일 이전 이후)에 투자하는 경우, 주목적 투자의무비율에서 제외</li> </ul>
2. 준수 의무 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 제작완료 이전 단계 프로젝트에 투자하는 경우 문화산업전문회사 의무등록(단, 선정 조합 규약 협의 시, GP 책임하에 문전사 의무등록 예외 조항 반영가능)</li> <li>- 자조합 메인투자 시 영화·드라마 스텝 인건비 별도계정 의무설치(단, 자조합 부분투자시는 권고사항)</li> <li>- 문화체육관광부(관련 공공기관 포함)가 수립한 표준계약서 의무적용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 방송영상(방송영상 제작, 방송출연, 방송영상제작스태프) 관련 표준계약서</li> <li>· 공연예술 관련 표준계약서</li> <li>· 영화(근로, 시나리오, 투자) 관련 표준계약서</li> </ul> </li> <li>* 순제작비 10억 미만 영화는 인건비 우선집행 및 최저시급 준용으로 표준계약서 적용 의무 대체 가능</li> <li>- 공연예술 분야 투자시, 해당 공연의 전산화 된 예매정보(관객수 및 티켓판매금액)를 연예술통합전산망 (www.kopis.or.kr)에 제공하는데 동의하여야 함</li> </ul>

주2) 창업초기 기업 : 창업지원법상 창업자 중 업력 3년 이내의 중소·벤처기업 또는 창업지원법상 창업자로서 설립 후 연간 매출액이 20억원을 초과하지 아니한 중소·벤처기업 중 하나에 해당하는 기업

주3) 영화계정 관련 적용사항

- 기획개발 투자 시 준수사항

한국영화 메인투자	중저예산 한국영화
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 시나리오 완성 이전 단계 투자</li> <li>- 메인투자 목적 외 기획개발 투자 금지</li> <li>- 연간 3편 초과 투자 금지</li> <li>- 편당 2억원 초과 투자 금지</li> <li>- 조합결성일로부터 4년 이내에만 투자 가능</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 시나리오 완성 이전 단계 투자</li> <li>- 상호출자제한기업집단(공정거래위원회 지정 기준), 상장기업과 그 계열사에서 선행 투자된 프로젝트 투자 금지</li> <li>- 편당 2억원 초과 투자 금지</li> <li>- 투자 후 90일 이내 크랭크인(영화관입장권통합전산망 고시 기준) 시 주목적 투자 불인정</li> </ul>

- 기타 적용사항

항 목	한국영화 메인투자	중저예산 한국영화
조합 운영 전담 인력	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 핵심운용인력 외 메인투자 전담인력 1인 참여 필수</li> <li>- 해당 전담인력은 운용기간 중 겸직 또는 타 조합 중복 참여 불가하며 변경 및 해임 등은 핵심운용인력에 준하여 조합원총회에서 결의</li> <li>- 제안서 제출 시 메인투자를 위한 조합 운영 전략 방안을 반드시 포함(전문인력 채용, 영화업자 협력 등 운용사 자율 설계 및 제안)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 해당사항 없음</li> </ul>



투자 심 의	<ul style="list-style-type: none"><li>- 조합 투자심의위원회 운영 시 외부전문가 활용 필수</li><li>- 제안서 제출 시 투자심의위원 외부전문가 활용 전략 반드시 포함</li><li>* 투자심의위원회 운용 구조는 운용사가 자율 설계 및 제안 가능</li></ul>					
출자자 모집	<ul style="list-style-type: none"><li>- 영화 투자·배급·상영업을 동시에 영위하는 상호출자제한기업집단에 속하는 기업은 조합 출자 금지</li></ul>					
계정 관리	<ul style="list-style-type: none"><li>- 조합의 자산은 조합 계좌 내 회계적으로 분리하여 관리</li><li>* 한국영화 메인투자: 순제작비 60억원 이하 / 순제작비 30억원 이하 / 일반 한국영화</li><li>* 중저예산 한국영화: 중예산 / 저예산 / 일반 한국영화</li></ul>					
투자 시 준수사항	<ul style="list-style-type: none"><li>- 투자기업의 회계와 구분되는 프로젝트 별도계좌에 투자 의무 적용</li><li>- 투심위 개최 전 영화 스태프 등에 대한 임금체불로 인하여 분쟁중이거나 소송중인 제작사 및 회사 (관계자인 대표, 주주 포함) 관련 프로젝트 투자 금지 (영화진흥위원회 공정환경조성특별위원회 및 영화산업협력위원회 영화인 신문고 기준)</li><li>- 영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률 제3조5 제1항에 따른 표준계약서 의무 적용 (순제작비 10억 미만 저예산영화는 표준계약서 적용을 권장하고 인건비 우선집행 및 최저시급 준용으로 제작환경 개선의무를 대신함). 단, 근로기준법 개정 및 표준계약서 변경 시 개정된 법률 및 변경된 표준계약서를 따름</li><li>- 투자제작계약서상 스태프 인건비 체불방지 조항 의무 삽입</li></ul>					
영화 투자·배급·상영업을 동시에 영위하는 상호출자제한기업집단에 속하는 기업 관련투자자	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주목적 외 투자는 관련 프로젝트 투자 금지 (단, 극장용 애니메이션 프로젝트 투자 및 10억원 미만 저예산영화의 투자·배급 허용)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 관련 프로젝트 투자 금지 (단, 극장용 애니메이션 프로젝트 투자 및 10억원 미만 저예산영화의 투자·배급 허용)</li></ul>				
주요출자자 관련 영화 프로젝트	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주요출자자가 제작한 영화는 투자 금지</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주요출자자가 제작한 영화는 투자 금지</li><li>- 주요출자자 관련 영화 프로젝트 투자한도는 조합 투자총액의 30% 이내로 제한</li></ul>				
동일 기업·프로젝트에 대한 투자 한도	<ul style="list-style-type: none"><li>- 동일 기업에 대한 전체 투자한도 : 출자약정액의 20%</li><li>- 동일 프로젝트에 대한 전체 투자한도</li></ul> <table border="1"><tr><td>주목적 투자</td><td>주목적 외 투자</td></tr><tr><td>프로젝트 총제작비의 50%</td><td>출자약정액의 10%</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none"><li>* 단, 동일 기업·프로젝트에 대한 투자한도는 조합원 전원 동의로 조정 가능</li></ul>	주목적 투자	주목적 외 투자	프로젝트 총제작비의 50%	출자약정액의 10%	<ul style="list-style-type: none"><li>- 동일 기업에 대한 전체 투자한도 : 출자약정액의 20%</li><li>- 동일 프로젝트에 대한 전체 투자한도 : 출자약정액의 10%</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>* 단, 동일 기업·프로젝트에 대한 투자한도는 조합원 전원 동의로 조정 가능</li></ul>
주목적 투자	주목적 외 투자					
프로젝트 총제작비의 50%	출자약정액의 10%					
기타	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주목적 투자 대상은 제출한 투자이행계획에 따라 투자</li><li>- 한국영화 메인투자 시 문화산업전문회사 의무 등록</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주목적 투자 대상은 제출한 투자이행계획에 따라 투자</li></ul>				
	<ul style="list-style-type: none"><li>- 상기 투자의무비율 및 의무사항 미이행 시 해당 기간의 관리보수 삭감하며, 2회 이상 미이행 시 조합을 해산할 수 있음</li></ul>					

주4) 과기정통계정(실감콘텐츠) 공통 적용사항

- 디지털콘텐츠 정의 : 문화산업진흥 기본법 제2조제5호에서 정의하는 것으로, CG, 4D, 가상현실, 홀로그램, 스마트콘텐츠 등 ICT 기술과 융합하여 나타나는 콘텐츠를 말하며, 차세대방송(ICT+방송), 엔터테인먼트(ICT+게임), 정보콘텐츠(ICT+Life), E-Learning, SNS 콘텐츠(ICT+정보공유) 등
- 영화·드라마 프로젝트의 경우는 순제작비의 15% 이상이 CG 제작비에 사용되거나 CG기업이 지분 참여하는 경우만 투자 가능
- 디지털콘텐츠 산업 이외에 “정보통신 진흥 및 융합활성화에 관한 특별법”에 따른 정보통신기기, SW 등 정보통신산업에 한하여 투자 가능
- 게임산업에 대한 투자는 약정총액의 20% 이내에서만 투자 가능
- 디지털콘텐츠기업 투자 시 해당 기업에 과학기술정보통신부가 공시한 디지털콘텐츠 표준계약서를 제공하고 표준계약서 확인서를 징구하여야 함

#### 4. 주요 출자조건

항 목	내 용								
업무집행조합원 의무출자비율	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 조합 약정총액의 <b>1% 이상</b></li> </ul>								
자조합의 투자의무	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 조합 약정총액에서 최소 투자의무비율(예시 : 60%) 이상을 주목적 투자 대상에 투자</li> <li>◦ 다만, 모태펀드에서 선정한 조합 규모보다 실제 결성 금액이 증가되어 상기 비율을 적용한 금액이 모태펀드 출자액의 2배를 초과하는 경우, 모태펀드 출자액의 2배에 해당하는 금액을 투자 의무로 부여</li> </ul>								
출자금 납입방식	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 일시납, 분할납(draw-down), 수시납(capital call) 중 선택 가능</li> </ul>								
투자(납입)기간	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ (문화, 해양, 환경) 2년 이상</li> <li>◦ (관광, 과기정통, 중진고용계정) 4년</li> <li>◦ (국토교통혁신계정) 4년 이상</li> <li>◦ (스포츠계정) 2년 이상 4년 이내</li> <li>◦ (영화계정) 한국영화 메인투자 분야는 5년, 중저예산 한국영화 분야는 4년</li> </ul>								
존속기간	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ (문화, 환경계정) 5년 이상</li> <li>◦ (스포츠계정) 5년 이상 8년 이내</li> <li>◦ (관광, 과기정통계정, 중진고용계정) 8년</li> <li>◦ (해양, 국토교통혁신계정) 8년 이상</li> <li>◦ (영화계정) 한국영화 메인투자 분야는 7년, 중저예산 한국영화 분야는 5년</li> </ul>								
관리보수	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 모태펀드 자조합 기준규약에 따르되, 조합 결성규모에 따라 달리 정할 수 있음</li> <li>◦ 관리보수 지급기준 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 결성일로부터 3년 내 : 조합약정총액×결성규모 적용요율</li> <li>- 결성일로부터 3년 이후 : 투자잔액(분기말 잔액)×결성규모 적용요율</li> </ul> </li> <li>* 결성규모에 따른 적용요율 : <div style="border: 1px dotted black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 출자금총액(출자약정액)이 300억원 이하의 경우, 2.5% 이하</li> <li>- 출자금총액(출자약정액)이 300억원 초과 600억원 이하의 경우, 2.3% 이하</li> <li>- 출자금총액(출자약정액)이 600억원 초과인 경우, 2.1% 이하</li> </ul> </div> </li> <li>※ 중진(고용)계정의 경우 관리보수는 2%로 적용</li> <li>※ 영화계정 관리보수 지급기준 <div style="border: 1px dotted black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 결성일로부터 투자기간 내 : 조합약정총액 × 결성규모 적용요율</li> <li>- 결성일로부터 투자기간 이후 : 투자잔액(분기말 잔액) × 결성규모 적용요율</li> </ul> </div> </li> </ul>								
기준수익률	<table border="1"> <thead> <tr> <th>기준수익률</th><th>계정(분야)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3% 이상</td><td>관광·국토교통혁신</td></tr> <tr> <td>2% 이상</td><td>문화(모험콘텐츠 분야 제외)·영화·스포츠·과기정통·해양</td></tr> <tr> <td>1% 이상</td><td>문화(모험콘텐츠 분야)·환경·중진고용(사회적기업)</td></tr> </tbody> </table> <p>※ 모태펀드 출자지분에 대해 기준수익률 차등 적용 가능</p>	기준수익률	계정(분야)	3% 이상	관광·국토교통혁신	2% 이상	문화(모험콘텐츠 분야 제외)·영화·스포츠·과기정통·해양	1% 이상	문화(모험콘텐츠 분야)·환경·중진고용(사회적기업)
기준수익률	계정(분야)								
3% 이상	관광·국토교통혁신								
2% 이상	문화(모험콘텐츠 분야 제외)·영화·스포츠·과기정통·해양								
1% 이상	문화(모험콘텐츠 분야)·환경·중진고용(사회적기업)								

항 목	내 용					
성과보수	○ 기준수익률을 초과하는 수익의 20%이내 단, 문화, 영화계정은 수익의 30% 이내, 중진(고용) 계정은 수익의 25% 이내 적용					
관리보수 및 성과보수 연동	○ (문화, 영화, 관광, 스포츠계정) 관리보수율 0.1%p 하향 시 성과보수 지급률을 2%p 연동하여 상향하도록 운용사가 관리 보수 및 성과보수 체계를 선택하여 설계 가능 - 관리보수율은 최대 0.5%p 하향 가능, 이 경우 성과보수 지급률은 최대 10%p 상향 가능 예시)					
	제안서상 출자약정총액	조정 전		조정	조정 후	
		관리 보수율	성과 보수율		관리 보수율	성과 보수율
		300억원	2.5%	20%	관리보수율 0.2%p 하향 → 성과보수율 4%p 상향	2.3%
	500억원	2.3%	20%	관리보수율 0.3%p 하향 → 성과보수율 6%p 상향	2.0%	26%
수탁회사	○ 한국벤처투자(주)가 수탁업무 협약을 체결하여 지정하는 금융기관을 수탁회사로 선정하여 조합자금을 관리하여야 함 ○ 조합의 미투자자산 중 일부는 수탁계약에 따라 은행, 증권회사의 확정금리부금융 상품에 운용 가능 ○ 조합재산의 관리는 수탁회사와 업무지시서를 통해서만 가능					
회계감사인	○ 한국벤처투자(주)에서 지정한 요건을 만족하는 회계 감사인을 선정					
전자보고시스템	○ 벤처투자통합정보시스템(VICS) 등 사용 의무					
기 타	○ 운용사는 자펀드 투자기업의 고용 정보 및 그 증빙 자료를 주기적으로 제출하여야 함 ○ 모태펀드가 현저하게 적은 금액(출자비율 10%미만)을 출자하는 자조합 또는 해당 조합의 최대출자자가 모태펀드가 아닌 경우 타 출자자와 협의에 따라 상기와 다른 조건 적용 가능 ○ (해양·국토교통혁신계정) 선정된 운용사는 출자자 간 협의를 통해 모태펀드 신규약 적용 여부를 선택할 수 있음 ○ 기타 세부 출자조건은 선정된 업무집행조합원과 개별 협의					

## 5. 인센티브

항 목	내 용												
추가 성과보수	<p>○ 운용사는 다음 추가 성과보수를 제안할 수 있으며 출자심의회에서 최종 결정. 추가 성과보수는 다음 순서대로 적용하되 중복 적용되는 경우 운용사가 수령할 추가 성과보수의 한계는 모태펀드가 수령할 초과수익의 20%를 초과할 수 없음</p>												
	<table><tr><th>순서</th><th>적용조건</th><th>적용분야 및 추가성과보수율</th></tr><tr><td>고용창출</td><td>① 투자금 누계액 1억원당 2명(1년 이상 고용된 내국인에 한함) 이상 고용창출 한 경우 ② ①의 조건을 청년(만 15세 ~ 39세) 고용으로 달성한 경우</td><td>(환경, 스포츠, 관광계정) ① 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내 ② 모태펀드가 수령할 초과수익의 15% 이내  (과기정통계정) ① 모태펀드가 수령할 초과수익의 20% 이내 (단, 4대보험 기준으로 판단)</td></tr><tr><td>투자실적</td><td>① 창업초기기업 투자실적이 전체 투자금액 대비 40% 이상일 경우</td><td>(문화·관광·환경·해양계정) - 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내 - 단 해당 투자가 주목적 투자대상에 해당되거나 관련법상 의무투자일 경우 적용하지 않음</td></tr><tr><td>목적달성</td><td>펀드 결성일로부터 3년 내 일정비율의 주목적 투자의무를 달성하는 경우</td><td>(해양계정) 약정총액의 60% (국토교통혁신계정) 약정총액의 80% (스포츠계정) 약정총액의 70% - 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내</td></tr></table>	순서	적용조건	적용분야 및 추가성과보수율	고용창출	① 투자금 누계액 1억원당 2명(1년 이상 고용된 내국인에 한함) 이상 고용창출 한 경우 ② ①의 조건을 청년(만 15세 ~ 39세) 고용으로 달성한 경우	(환경, 스포츠, 관광계정) ① 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내 ② 모태펀드가 수령할 초과수익의 15% 이내  (과기정통계정) ① 모태펀드가 수령할 초과수익의 20% 이내 (단, 4대보험 기준으로 판단)	투자실적	① 창업초기기업 투자실적이 전체 투자금액 대비 40% 이상일 경우	(문화·관광·환경·해양계정) - 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내 - 단 해당 투자가 주목적 투자대상에 해당되거나 관련법상 의무투자일 경우 적용하지 않음	목적달성	펀드 결성일로부터 3년 내 일정비율의 주목적 투자의무를 달성하는 경우	(해양계정) 약정총액의 60% (국토교통혁신계정) 약정총액의 80% (스포츠계정) 약정총액의 70% - 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내
	순서	적용조건	적용분야 및 추가성과보수율										
	고용창출	① 투자금 누계액 1억원당 2명(1년 이상 고용된 내국인에 한함) 이상 고용창출 한 경우 ② ①의 조건을 청년(만 15세 ~ 39세) 고용으로 달성한 경우	(환경, 스포츠, 관광계정) ① 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내 ② 모태펀드가 수령할 초과수익의 15% 이내  (과기정통계정) ① 모태펀드가 수령할 초과수익의 20% 이내 (단, 4대보험 기준으로 판단)										
투자실적	① 창업초기기업 투자실적이 전체 투자금액 대비 40% 이상일 경우	(문화·관광·환경·해양계정) - 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내 - 단 해당 투자가 주목적 투자대상에 해당되거나 관련법상 의무투자일 경우 적용하지 않음											
목적달성	펀드 결성일로부터 3년 내 일정비율의 주목적 투자의무를 달성하는 경우	(해양계정) 약정총액의 60% (국토교통혁신계정) 약정총액의 80% (스포츠계정) 약정총액의 70% - 모태펀드가 수령할 초과수익의 10% 이내											
한국모태펀드 우선손실충당 및 우선수익배분	<p>○ 문화계정(모험콘텐츠 분야) 적용 : 민간 재무적 출자자* 대상 (문화계정 타 분야 및 타 계정에는 적용되지 않음)</p> <p>- 운용사는 모태펀드가 민간 유한책임조합원에게 아래와 같이 우선손실충당-우선수익배분을 부여하는 것을 선택하여 제안할 수 있으며 출자심의회에서 최종 결정</p> <p>* 민간 재무적 출자자 : 문화산업 이외 분야의 사업을 영위하는 기업. 단, 업무집행조합원, 업무집행조합원과 특수관계인인 유한책임조합원, 정책기관(정부, 지자체, 국가재정법 제5조에 따른 공적자금 등) 은 부여 대상에서 제외</p>												
	<div><div>&lt; 우선손실충당·우선수익배분 연동 &gt;</div><table><tr><th>구분</th><th colspan="2">적용조건</th></tr><tr><td>모태펀드의 우선손실충당</td><td>민간 유한책임조합원 약정액 10% 한도</td><td>민간 유한책임조합원 약정액 20% 한도</td></tr><tr><td>우선수익배분 적용 조건</td><td>IRR 7% 이상 수익 발생 시</td><td>IRR 3% 이상 수익 발생 시</td></tr><tr><td>모태펀드 우선수익 배분액</td><td colspan="2">모태펀드 우선손실충당액과 동일</td></tr></table></div>	구분	적용조건		모태펀드의 우선손실충당	민간 유한책임조합원 약정액 10% 한도	민간 유한책임조합원 약정액 20% 한도	우선수익배분 적용 조건	IRR 7% 이상 수익 발생 시	IRR 3% 이상 수익 발생 시	모태펀드 우선수익 배분액	모태펀드 우선손실충당액과 동일	
구분	적용조건												
모태펀드의 우선손실충당	민간 유한책임조합원 약정액 10% 한도	민간 유한책임조합원 약정액 20% 한도											
우선수익배분 적용 조건	IRR 7% 이상 수익 발생 시	IRR 3% 이상 수익 발생 시											
모태펀드 우선수익 배분액	모태펀드 우선손실충당액과 동일												

## 6. 기타 사항

- 분야별 중복 신청 가능
- 신청 현황에 따라서 모태출자 예산을 분할하여 다수 운용사를 선정할 수 있으며 심사 결과 적합한 운용사가 없다고 판단될 경우 출자하지 않을 수 있음
- 출자 대상 업무집행조합원은 제안서 접수 마감일 기준으로 출자 대상 조합 등의 관련 법령에서 요구하고 있는 자격 요건을 충족하여야 함
  - 외국투자회사는 벤처기업육성에 관한 특별조치법 4조의 3에서 정의하고 있는 자격요건을 조합결성시점까지 충족하여야 함. 또한 외국투자회사가 결성하는 한국벤처투자조합은 국내에 소재하여야 하며 기준통화는 원화로 함
  - 유한(책임)회사를 신규 설립하여 조합을 운영하고자 하는 경우, 조합 결성 이전에 유한(책임)회사 설립을 전제로 제안서 제출이 가능. 단, 조합의 대표 펀드매니저 및 참여인력(이하 “운용인력”)은 유한(책임)회사의 사원\*이어야 하며 선정된 이후 해당 회사 설립 및 조합 결성이 제안서의 내용과 동일하여야 함
- \* 회사에 출자함으로써 출자좌수에 따라 지분을 가지는 자
- 모든 출자대상은 소관법령 및 기준규약에서 요구하는 투자의 방법 등을 준수하여야 함

## II. 선정 우대 및 선정 배제 등

### 1. 선정 우대기준 (1차 심사시 가점 부여)

구분	상세내용	문화	영화	관광	스포츠	과기전통	환경	해양	국토교통·에너지	중소·고용
투자 제안	출자약정액의 30% 이상을 비상장 국내 중소·벤처기업에 신주 보통주 방식으로 투자하는 계획을 제안하는 경우	○		○			○			
	출자약정액의 30% 이상을 비상장 국내 문화콘텐츠 중소·벤처 기업에 투자하는 계획을 제안하는 경우 <sup>①</sup>	○								
LP 모집	일정기준 이상 출자자 참여가 확정된 경우**	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	모태펀드 최대 출자비율보다 5% 이상 낮게 제안하는 경우	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	약정총액의 10% 이상 외국자본이 참여하는 경우	○		○	○	○	○			○
	문화산업에 종사하지 않는 민간 재무적 투자자가 조합 출자에 참여하는 경우	○								
	영화산업에 종사하지 않는 민간 재무적 투자자가 조합 출자에 참여하는 경우 (한국영화메인투자 분야에만 적용)		○							
지방	각 출자분야 주목적으로 지방기업에 대한 투자를 약정총액의 30% 이상으로 제안하는 경우 *	○		○	○		○			
	지방자치단체 및 그 산하기관, 수도권 이외 지역 금융기관이 출 자자로 참여하는 경우**	○		○	○		○	○		
	본점이 수도권 이외 지역에 소재하고 운용 인력이 상주하는 운 용사인 경우	○		○	○					
기타	중점지원분야인 경우	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률 제33조 제1항에 따른 표준 계약서 적용 등 영화산업 공정경쟁환경 조성에 기여한 경우		○							
	중저예산 영화 및 기획개발 투자실적이 있거나 그러한 투자실적 이 있는 인력을 보유한 경우(중저예산한국영화 분야에만 적용)		○							
	한국영화 메인투자 실적이 있거나 그러한 투자실적이 있는 인력 을 보유한 경우 (한국영화메인투자 분야에만 적용)		○							
	제안사가 신청 분야 주목적 투자대상에 10억원 이상 투자실적 이 있거나 그러한 투자실적이 있는 인력을 보유한 경우						○	○		

① 문화계정 분야 중 게임, 5G 기술융합콘텐츠 분야 제외

\* 투자제안과 지방기업 투자 우대사항의 경우 해당 투자가 주목적 투자대상이거나 관련법상 의무투자  
인 경우 우대하지 않음

\*\* LP모집과 지자체 등 출자자 참여 우대사항의 경우 출자자 모집이 서면으로 확인된 경우만 인정하며,  
출자비율에 따라 차등 우대함



## 2. 선정배제·선정보류·선정취소

- 다음의 어느 하나에 해당하여 조합의 성실한 운용이 곤란하다고 판단되는 경우, 선정 배제, 선정 보류 또는 선정 취소 등의 제재 가능

### (1) 선정 배제

- 아래 사항에 대해서는 1차 심의(서류) 종료일을 기준으로 적용

가. 업무집행조합원이 업무집행조합원의 설립 근거 법령 또는 금융 관련 법령\*을 위반하였거나 위반한 것으로 의심할 만한 상당한 이유가 있는 경우

\* 중소기업창업 지원법, 벤처기업육성에 관한 특별조치법, 상법, 여신전문금융업법, 자본시장과 금융투자업에 관한 법률, 산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률, 기술의 이전 및 사업화 촉진에 관한 법률, 창조경제 민관협의회 등의 설치 및 운영에 관한 규정 등 관련 시행령·시행규칙을 말함

나. 업무집행조합원이 중소벤처기업부·금융위원회 등 관계당국으로부터 받은 시정명령·업무정지(또는 이에 준하는) 처분과 관련하여 아래에 해당하는 경우. 단, 1차 심의(서류) 종료일까지 시정명령 처분이 이행되었거나 업무정지가 종료되었음이 관계당국으로부터 확인되는 경우에는 적용을 제외

- 시정명령 처분을 받고 미이행 상태인 경우
- 업무정지 처분을 받고 업무정지 상태에 있는 경우
- 제안서 접수마감일 이후 시정명령 또는 업무정지 처분을 받은 경우

다. 업무집행조합원이 제안서 접수마감일 3년 전부터 1차 심의(서류) 종료일까지 기간에 걸쳐 관계당국으로부터 경고, 시정명령, 업무정지(또는 이에 준하는 처분)를 합산하여 3회 이상 받은 경우

라. 업무집행조합원이 제안서 접수마감일 2년 전부터 1차 심의(서류) 종료일까지 도덕적 해이, 불공정 계약 체결·이행\* 등으로 사회적 물의를 일으키거나 정부기관 등으로부터 제재가 확정된 경우

\* '불공정 계약 체결·이행'이란 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 행위를 의미

- ① 매출 및 영업이익 등 경영 성과와 관련된 지표를 이유로 투자계약서에서 합의된 기간 전에 투자금을 조기 회수하는 행위
- ② 투자계약서에 합의된 투자금 조기회수 가능 사유로 인해 투자계약 만기전에 투자금을 회수하는 경우 통보 후 최소 2개월 이상 투자업체에게 상환을 준비할 수 있는 기간을 부여하지 않는 행위. 단, 투자업체와 합의할 경우 상환 준비기간을 부여하지 않을 수 있다.

- ③ 국내 주식시장 상장 실패를 이유로 최초 계약시 정한 주식 가격을 30% 이상 조정하는 행위
- ④ 무담보전환사채 및 무담보신주인수권부사채의 신규 인수 방식으로 투자하면서 투자 대상을 사실상 프로젝트 (창업투자회사 등의 등록 및 관리 규정 제7조의2에서 규정한 투자)로 한정하거나 프로젝트투자의 결과에 따라 투자 수익을 받는 형식으로 투자계약서를 작성하는 행위

○ 아래의 사항에 대해서는 제안서 접수마감일 기준으로 적용

가. 업무집행조합원의 자산건전성이 취약\*한 경우

- \* '자본총계가 납입자본금에 미치지 못하는 비율이 50% 미만인 경우로 제안서 접수마감일의 직전 분기말 재무제표(가결산 포함) 기준으로 판정하되, 공인회계사 또는 세무사가 발행(확인)한 재무제표확인서를 기준으로 함. 단, 직전 분기말 기준 감사보고서 또는 검토보고서가 있는 경우 해당 보고서 제출가능

나. 신청 자조합의 운용인력이 '벤처캐피탈 임직원 제재심의위원회'를 통해 처분 의결을 받은 날로부터 일정기간\*이 경과하지 않은 경우

- \* 일정기간은 의결일자로부터 아래 <표>의 기간까지임

처분	1회	2회 이상
경고	-	1년
감봉	1년	2년
직무정지	2년	5년
해임	5년	5년

- \* 횡수는 의결일자 기준으로 최근 3년간 법령 위반 합산하여 산정, 경고 1회·감봉 1회는 감봉 2회로, 직무정지 1회·감봉 1회는 직무정지 2회로 산정함

다. 신청 자조합의 운용인력이 대표펀드매니저로서 참여한 모태 자조합의 투자의무비율을 달성하지 못한 상태에서 퇴직\*한 후 6개월이 경과하지 않은 경우(모태자조합의 관리보수가 삭감된 경우에 한함)

- \* 퇴직 : 국민연금, 건강보험, 고용보험, 산재보험 등의 최초 상실일 기준

라. 신청 자조합의 운용인력이 대표펀드매니저로서 참여하고 있는 모태 자조합의 투자의무비율을 달성하지 못하고 재직 중인 상태로 유한(책임)회사의 신규 설립을 전제로 하여 신규 조합을 신청하는 경우

마. 신청사가 제출한 제안서 기준으로 기재된 운용인력이 업무집행조합원의 임직원으로 재직 중이지 않은 경우

- \* 유한(책임)회사를 신규 설립하여 조합을 운영하고자 하는 경우는 제외

바. 상법 상 유한(책임)회사가 사원이 아닌 운용인력을 포함하여 출자 신청한 경우

- \* 사원은 회사에 출자함으로써 출자좌수에 따라 지분을 가지는 자를 의미함

사. 참여가 가능한 운용인력으로 신청 자조합 규모에 따라 대표펀드매니저 1명을 포함하여 다음의 최소 기준 인원 이상을 구성하지 못하는 경우

\* 대표펀드매니저는 소속 운용사의 설립 근거 법령에 따른 전문인력 이어야 함

펀드 규모	최소 기준 인원
300억원 이하	2명
300억원 초과 800억원 이하	3명
800억원 초과	4명

※ 참여 가능한 운용인력 기준은 [별첨1] 참고

## (2) 선정 보류

- 가. 조합운용과 관련하여 중대한 영향을 미칠 수 있는 사항이 발생하였거나 발생할 가능성이 있어 재심의를 필요하다고 판단되는 경우
- 나. 운용사의 최대주주 또는 누구의 명의로 하든지 자기의 계산으로 운용사의 발행주식 또는 지분 총수의 100분의 30 이상을 소유한 자가 형사상 피소되어 운용사의 안정적 운영 및 자조합의 성실한 운용이 곤란하다고 판단되는 경우
- 다. 업무집행조합원이 불공정 계약 체결·이행과 관련하여 정부기관 등의 조사를 받고 있는 경우

## (3) 선정 취소

- 가. 출자심의회에서 결정한 자조합의 최소 결성 규모에 미달하는 경우
- 나. 출자심의회가 결정한 출자조건을 업무집행조합원이 수용하지 않아 규약 협의 등 후속업무를 진행할 수 없는 경우
- 다. 제안서 또는 구술 내용 등에 중요한 사실의 허위 또는 은폐가 있는 경우
- 라. 운용인력이 결성일 이전까지 겸직(조합의 업무 수행 이외에 타 법인으로 부터 정기적인 급여를 지급받거나, 국민연금, 건강보험, 고용보험, 산재보험 등에 가입한 경우)을 해소하지 못한 경우
- 마. 선정 후 결성 총회까지 아래의 사유가 발생하여, 심사 당시 자조합 운용여건과 현저히 달라졌다고 판단되는 경우 출자심의회를 통해 선정 취소 여부를 결정

- 최대주주 또는 대표 펀드매니저의 변동
- 영화계정(한국영화 메인투자 분야)의 경우, 메인투자 전담인력의 변동
- 자조합에 참여하는 운용인력이 과반을 초과하여 변동되는 경우
- 기타 자조합의 운용에 중대한 영향을 미칠 수 있는 사유가 발생한 경우

바. 선정 배제에 해당하는 사유가 1차 심의 후 확인 또는 발생한 경우

사. 설립을 전제로 선정된 유한(책임)회사가 선정된 이후 조합의 대표펀드매니저 및 운용인력 또는 해당 회사 설립 및 조합 결성이 제안서의 내용과 동일하지 않은 경우

### 3. 제재 사항

- 결성 시한 연장에도 불구하고 시한 내 조합 결성을 완료하지 못한 업무집행조합원 및 선정이 취소된 업무집행조합원에 대해서는 각각 연장된 결성 시한일 및 선정이 취소된 날로부터 1년 범위 내에서 최초 도래하는 정시사업을 포함하여 최소 1회 이상 출자 제한이 가능하며, 해당 자조합의 업무집행조합원이 복수인 경우에는 책임 소재에 따라 출자 제한 여부를 각각 달리 적용 가능
- \* 업무집행조합원이 유한(책임)회사인 경우, 그 유한(책임)회사의 운용인력은 결성 시한 및 선정이 취소된 날로부터 1년 범위 내에서 최초 도래하는 정시사업을 포함하여 최소 1회 이상 출자사업의 운용인력 자격으로 참여를 제한할 수 있음
- \*\* 결성 시한을 연장하지 않은 경우로 업무집행조합원이 선정 취소조건 중 가. 결성규모 미달인 경우 및 나. 출자조건 수용거부인 경우에 해당될 경우 본 제재 사항을 적용하지 않음
- \*\*\* 특정 출자분야의 경우 공고 조건에 따라 출자 제한 면제할 수 있음
- 자조합이 만기해산일(해산 총회일 기준)까지 규약 상 투자 의무를 달성하지 못한 경우, 해당 업무집행조합원에 대하여 당해 자조합의 해산일로부터 1년의 범위 내에서 일정 기간 동안 모태조합 출자 제한 가능
- 선정 조합 중 외국 자본의 참여 의사로 인해 우대를 받았으나 실제 출자 비율이 선정시 우대받았던 기준에 미달하는 경우 조합 결성일로부터 1년 범위 안에서 1회 이상 출자 제한

### III. 선정 절차 및 일정

- 선정 절차 : 공고 → 제안서 접수 → 1차 심의(서류 심사 및 현장 실사) →  
→ 2차 심의(운용사 제안서 PT) → 최종 선정
- 선정 일정 (세부 일정은 분야별 또는 진행상황에 따라 변동될 수 있음)

구분	일 정	내 용	비 고
접수	'20. 3. 5.(목) 10:00부터 '20. 3. 12.(목) 14:00까지	제안서 접수 (온라인)	
선정	'20. 4월	최종 선정결과 발표	홈페이지 게재
결성	'20. 7월	조합 결성 완료	최종 선정일로부터 3개월 이내

### IV. 지원 방법 및 출자 설명회

구분	내용
지원방법	온라인 신청 매뉴얼(붙임3. 참조)에 따라 벤처투자 종합정보시스템(아래 주소)을 통한 신청 정보 및 제출 서류 등록 * 온라인 접수의 경우 별도의 서류제출 없음 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><a href="http://install.k-vic.co.kr">http://install.k-vic.co.kr</a></div>
출자 설명회(안)	- 일 시 : 2020.2.20.(목) 한국벤처투자(주) 홈페이지 온라인 설명회 게시(예정)

※ 상기 일정은 특이사항이 발생시 사전안내하고 변경될 수 있음

### V. 기 타

- 제안 내용이 사실과 다르거나 중대한 오류 등의 허위 사실 기재시 평가대상에서 제외하며, 선정 이후에도 선정을 취소함

## VI. 문의 방법

- 문화, 영화, 관광, 스포츠 계정 : 02-2156-2463, joon.kim@k-vic.co.kr
- 과기정통 계정 : 02-2156-2079, kmc@k-vic.co.kr
- 환경 계정 : 02-2156-2189, wc47@k-vic.co.kr
- 해양, 중진(고용) 계정 : 02-2156-2070, lsy77@k-vic.co.kr
- 국토교통혁신 계정 : 02-2156-2158, iron9113@k-vic.co.kr
- 온라인 접수 관련 문의 : 02-2156-2479, datacenter@k-vic.co.kr

2020. 2. 13.

한국벤처투자(주) 대표이사

## 〈별첨 1〉 참여가 가능한 운용인력 기준

[ 창업투자조합, 한국벤처투자조합, 신기술사업투자조합, 경영참여형 사모집합투자기구 ]

- 신청 자조합의 각 운용인력(대표펀드매니저 및 참여인력)이 투자의무비율을 달성하지 못한 투자조합(창업투자조합, 한국벤처투자조합, 신기술사업투자조합, 경영참여형 사모집합투자기구, 농림수산식품투자조합)의 핵심인력으로 이미 참여하고 있는 경우, 각 인력별로 투자의무비율을 달성하지 못한 투자조합과 신청 자조합을 합산한 기준으로 다음 각 호의 하나에 해당하는 경우 해당 인력은 핵심인력으로 참여 불가

\* 투자의무비율 :

- 규약(정관)상 정하는 투자의무비율
- 규약(정관)상 정하는 투자의무비율이 없는 경우, 약정총액의 60%

1. 신청 자조합의 대표펀드매니저가 대표펀드매니저로서 운용중인 투자조합의 수가 신청 자조합을 포함하여 4개를 초과하거나, 약정액의 합이 5,000억원 이상인 경우. 단, 신청 자조합의 규모가 5,000억원 이상인 경우(운용 중인 투자조합이 없는 경우에 한함)는 예외로 함

### <대표펀드매니저의 투자조합 운용 한도>

- 신청 자조합을 포함하여 대표펀드매니저로서 운용중인 펀드수의 합  $\leq 4$
- 신청 자조합을 포함하여 대표펀드매니저로서 운용중인 펀드규모의 합 < 5,000억원

2. 신청 자조합의 참여인력이 참여인력으로 참여(규약상 명시된 경우)하고 있는 투자조합의 약정액을 각 투자조합 참여인력수로 나눈 금액의 합이 5,000억원 이상인 경우

### <대표펀드매니저를 제외한 핵심인력의 개인별 투자조합 운용금액 한도>

$$\sum(\text{각 펀드규모} \div \text{대표펀드매니저를 제외한 핵심인력 수}) < 5,000\text{억원}$$

3. 대표펀드매니저가 복수인 경우 운용 조합 규모 산정

- 신청조합 또는 기존조합의 대표펀드매니저가 복수인 경우, 조합 규모에 대표펀드매니저 수로 나눈 금액을 각 대표펀드매니저의 운용금액으로 계산하여 적용
- 단, 운용 조합 수는 나누어 적용하지 않음

### <대표펀드매니저의 투자조합 운용 한도>

- 신청 자조합을 포함하여 대표펀드매니저로서 운용중인 펀드수의 합  $\leq 4$
- 신청 자조합을 포함하여 대표펀드매니저로서 운용중인 펀드규모의 합 < 5,000억원



## 〈별첨 2〉

### 1차 심사 중 서류심사 평가항목

분류	주요 평가항목
펀드 결성 능력	펀드 결성기간, 결성 후 투자집행 기간 등
투자집행 역량	운용사 투자역량, 투자 집중도 등
사후관리 역량	모태 자조합의 사후관리 수준 등
수익률	청산조합 수익배수, 모태 자조합 평가 수익배수 등
기타	운용사 인력 이탈률, 펀드 운용 중 중도 이직 등
가점 등	공고문의 선정 우대기준 참조 등

### 2차 심사 평가항목

분류	주요 평가항목
펀드 결성 능력	결성 가능성 등
운용전략	투자 전략 및 계획, 경험 수준 등
운용사	투자 실적 및 자원, 집중도 등
운용인력	인력 구성 및 실적, 책임운용 등
기타	조합 및 피투자 기업 관리 등